МЕЖДУ ПРОШЛЫМ И БУДУЩИМ

Павел Шишкин

Когда видишь много газет, зачастую абсолютно не похожих: с разными философией, взглядами на аудиторию, дизайн, финансовыми и кадровыми ресурсами — очень сложно сформулировать общее впечатление, выделить единые процессы, объединяющие сегодняшнюю региональную прессу

Самым первым приходит на ум сравнение с группой людей, вышедших после скитаний в чаще на светлую поляну. Ужас немного отступил, но молочных рек с кисельными берегами не обнаружено. Кризис вроде миновал, но вокруг по-прежнему джунгли, и никто не знает, что ждёт впереди. Поэтому лица напряжены, шаги осторожны, движения скованны. Никто практически не дышит полной грудью. Некоторые так вообще через раз.
Все оглядываются друг на друга, но новых Данко, которые шагнут вперёд и поведут за собой, не обнаруживается. Отдельные смельчаки есть, но и они не рискуют далеко отрываться от привычного места. Потому топчемся на обжитой поляне. Оттягивая неизбежное, работая с многократно проверенными приёмами, надеясь, что на наш век хватит. Кстати, нередко это старое работает пока надёжнее модных новинок.

Объединять и властвовать

Сегодня все уже, наверное, поняли, что выжить чистым писательством вряд ли получится, а потому надо вести постоянный диалог с читателем и помогать ему не только словом, но и делом. На этом направлении за последнее время местной прессой накоплено действительно много опыта, и здесь всем нам есть чем делиться с коллегами. Выбор на любой вкус.
Бобровская **«Звезда»** в честь своего юбилея выступила в качестве доброй волшебницы, исполняющей мечты читателей. Особо повезло 80-летней Зое Леденёвой, с детства мечтавшей о прыжке с парашютом. Редакция такой праздник ей подарила *(Илл. 1)*.
Газета **«Центр»**, симпатичный городской еженедельник из Ижевска, пятый год проводит грандиоз-

ИНИЦИАТИВА: ОБЪЯВИЛИ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА ПРОЕКТОВ ТОС

Звезда 6+

ТОС

Скорость счастья — 250 км/ч

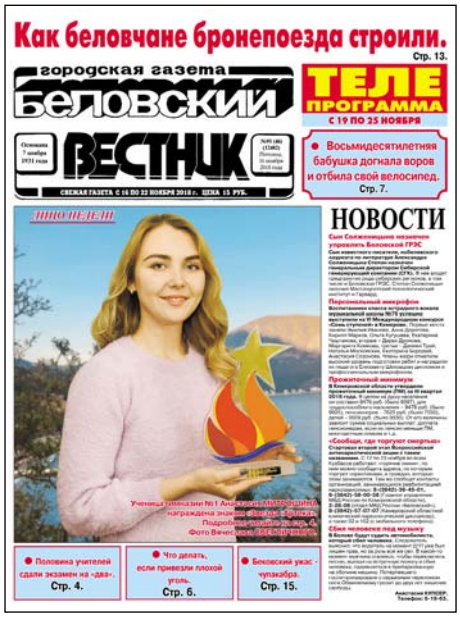
Газета «Звезда» исполнила мечту подписчицы Эли Лерленевой — прыгнуть с парашютом

ПРИГЛАШАЕМ НА ПРАЗНОВАНИЕ 100-ЛЕТИЯ РАЙОНКИ

ЦИФРА 41

Если у вас есть интересная новость, сообщите нам:

Илл. 1


Как беловчане бронепоезда строили.

городская газета БЕЛОВСКИЙ ВЕСТНИК

ТЕЛЕ ПРОГРАММА С 19 ПО 25 НОЯБРЯ

Восьмидесятилетняя бабушка догнала воров и отбила свой велосипед.

НОВОСТИ

Половина учителей сдали экзамен на «два».

Что делать, если привезли плохой уголь.

Беловский ужас - чупахабра.

Илл. 3

Привилегия молодых

Илл. 4

«ХОРОШИЕ ЛЮДИ. СВОИХ НЕ БРОСАЕМ»

СОНЕЧКА ПРОСТО ИНАЧЕ ВИДИТ И ЧУВСТВУЕТ

Около 1 млрд человек

650 миллионов человек, что составляет около 10 процентов населения мира, являются инвалидами.

ЕГОРКИНА МЕЧТА — НАЧАТЬ ХОДИТЬ

СОФИЯ — НАСТОЯЩИЙ БОРЕЦ ЗА СПРАВЕДЛИВОСТЬ

Илл. 2

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

ПРОЩАЙ, БАШНЯ!

Рождение, жизнь и смерть главного недостроя Урала

Илл. 5

ный благотворительный утренник «Ёлка для каждого», собирая на него тяжелобольных детей со всей Удмуртии. Стать спонсором праздника может каждый. Деньги идут на подарки и организацию торжества, оставшиеся после этого средства — на благотворительные цели.

Областная газета **«Оренбуржье»**, чтобы помочь многодетной семье, организовала благотворитель-

ную ярмарку, где продавала авторские вещи, изготовленные журналистами и читателями газеты.
В череде действенных акций особо я бы выделил проект «Добрые люди» *(Илл. 2)* районной газеты **«Авангард»** из Катав-Ивановского района Челябинской области. Журналисты, не просто проводят акции, связанные с благоустройством и благотворительностью. Они организовали целое читательское движение «Добрые люди», опираясь на которое и ведут свою общественную деятельность. Опыт очень интересный. Возможно будущее как раз за таким формированием устойчивых читательских сообществ, групп активистов и неравнодушных людей, лидером, идеологом, «властителем дум» которых становится газета. Этот же неравнодушный актив, случись что, может стать и надежным защитником редакции.
В советские времена авторитет печатной прессе во многом обеспечивала действенность публикаций. Написанное в газете было практически стопроцентной гарантией, что ситуация изменится. Сегодня самая распространённая реакция на критические публикации — это недовольные окрики в сторону редакции, поднявшей проблему.
Тем значимей упорство редакций, которые, обозначив проблему, не останавливаются на полдороге. Примером для многих здесь может служить серовский **«Глобус»** из Свердловской области, не бросающий своих читателей, попавших в беду, а продолжая из номера в номер бороться за жителей села Филькино, оставшихся без моста, или обитателей общежития с улицы Белореченской, которое давно положено расселить, но власть упорно не желает решать эту проблему.

В роли таких же благородных героев выступают журналисты газеты **«Красный Север»**, сумевшие помочь инвалиду-колясочнику переехать в другой город и отремонтировать там жильё.
Не сворачивает с непростой своей дороги **«Якутск вечерний»**, каждый номер газеты это обязательно новое, а чаще и не одно, журналистское расследование. Настоящим открытием для меня стал не уступающий, пожалуй, коллегам из Якутии в остроте абсолютно бесстрашный, крепко скроенный республиканский еженедельник «Номер один» из Улан-Удэ.
Отдельная история — редакция газеты **«Северянка»**, отстоявшая своего редактора Татьяну Данилову, когда местные власти попытались её уволить. История, которая мне кажется очень важной. Ведь многие коллеги, отважно защищая других людей, оказываются не в состоянии постоять за себя самих.
Изучая, как участники конкурса работают с аудиторией, обнаружил ещё один привет из советских времён. Всё чаще встречаются на страницах местных газет (**«Авангард», «Родная сторона», «Донская новь»** и др) странички поэзии, а ведь ещё лет десять назад, отбиваясь от нашествия графоманов, мы, как заведенные твердили, что «газеты стихов не печатают».
Хорошо или плохо возвращение на наши страницы искренней, но не всегда умелой читательской поэзии? Я думаю всё-таки хорошо. Значит, люди не потеряли интерес и любовь к слову и есть ещё немало за душой человека, чего не выразить смайликами и эмодзи. И пусть даже слово это порой несколько неуклюже и не совсем в рифму. Мы и сами в конце концов, не без греха.

Потерянное лицо

Хорошее утро начинается с чашки вкусного кофе. Если кофе получился, то и предстоящий день видится радостным и интересным. Точно так же газета начинается с обложки. Хорошая обложка торопит поскорее открыть газету, неудачная может заставить отложить её до поры до времени, и не факт, что время это в итоге наступит. Обложка — лицо газеты, и очень сильно расстраивает, когда мы его теряем. Всё больше встречается изданий, особенно это касается городских газет, где практически вся первая полоса отдана под рекламу. За стеной модулей всех размеров и расцветок не разглядеть не только анонсов номера, но и логотип иногда уже с трудом находится. Понятно, что всем нам нужны деньги и рынок диктует свои условия. Но ведь и читатель тоже за газету рублём платит. Во всём необходимо чувство меры, даже если речь о зарабатывании денег. Да и умный рекламодатель понимает, что одно дело, когда его модуль на полосе единственный и соседствует с интересным анонсом, и другое дело, когда он утоплен в десятке подобных. Вряд ли такая реклама будет эффективной.
У читателя же при виде проданных обложек в подсознании раз за разом будет откладываться ощуще-

Илл. 6

Илл. 9

Илл. 7

Илл. 10

ние, что это издание не для него любимого, а исключительно для зарабатывания денег. Отношение будет соответствующим. А отвернётся читатель, уйдёт и рекламодатель.

Совсем другое дело, когда на обложке человек видит себя, своего соседа или коллегу. В этом плане очень понравился приём **«Беловского вестника»**. Здесь каждая обложка — это иллюстрация к рубри-

ке «Лицо недели» — крупный портрет отличившегося чем-то хорошим земляка, анонсирующий интервью с ним *(Илл. 3)*.
Областная газета **«Оренбуржье»** похожую рубрику размещает на последней странице, причём места под портрет не жалеют, фото может занимать до половины полосы *(Илл. 4)*. Мы уже стали подзабывать, что читатели со стажем зачастую начинают читать газету с последней полосы, и по сути это наша вторая обложка. Здесь мы прощаемся с читателями, и от того, каким было это прощание, в немалой степени зависит, будет ли у него желание встретиться вновь.
Хорошим примером может служить **«Областная газета»**. Ежедневный график выхода позволяет екатеринбуржцам отрабатывать на первой полосе горячие новости, используя возможности формата А-2 *(Илл. 5)*. Последнюю же полосу здесь отдают под культуру и спорт, а эти тексты у «Областной газеты» традиционно на высоте. Действительно можно начинать читать с любой страницы — не ошибёшься.
Зачастую неудачные обложки — следствие банального отсутствия хороших снимков.
Многие редакции отказываются от фотокорреспондентов, рассчитывая, что каждый журналист сам обеспечит иллюстрации к материалу. В результате обеднение визуального ряда, которое с каждым годом бросается в глаза всё сильнее. Средний снимок, наверное, действительно способен сделать каждый. Фото, которое будет держать полосу, — только мастер, которого пойди ещё воспитай. Увы, таких в наших рядах всё меньше. А жанр фоторепортажа, если так дальше пойдёт, может со временем кануть в небытие. Слава богу, что в республиканских и областных газетах такие мастера ещё остаются, и фоторепортажи оказываются украшением номера, как например, в **«Якутске вечернем»** *(Илл. 6)* или **«Красном Севере»** из Салехарда. А когда фотокорреспондент ещё и пишущий, плюс немного философ со своим взглядом на жизнь, как Олег Рукавицын из «Оренбуржья», получается совсем замечательно.
В оренбургской газете обращает на себя внимание рациональное отношение к цвету, который не расходуется абы как. Газет, которые могут себе позволить делать весь номер в цвете, не так и много. У большинства цветные полосы составляют не более 20 процентов, и тем важнее использовать их, что называется, на полную. Разместить там и правильно оформить тексты, которые действительно будут держать номер *(Илл. 7)*.
Если же говорить о рациональности в использовании полос вообще, то здесь непревзойдённым лидером остаются районные газеты из Воронежской области. **«Вести»** из Новохопёрска, **«Вести Придонья», «Донская Новь»**, да практически все воронежские районки умудряются на 8—12 полосах уместить и новости, и репортажи, и полезную информацию, и истории о своих земляках. Вроде и полос мало, но ощущение, что получил полную картину о жизни в районе. Ничего лишнего, но всё самое необходимое. Вот это высший пилотаж планирования и редакторской работы. При этом даже неизбежный для государственных газет официоз не ухудшает картины. В то время как у многих не плохих вроде газет именно работа с обязаловкой портит общее впечатление.
Не секрет, что темы, инициированные учредителем в лице государственных органов, часто ни у редакторов, ни у журналистов энтузиазма не вызывают, а потому и делаются с соответствующим отношением: нате, отвяжитесь. И даже в действительно хороших газетах такие тексты бросаются в глаза невзрачным оформлением, унылыми заголовками. С одной стороны, понять журналистов и редактора можно, с другой, возникает резонный вопрос: а читатель-то тут при чём, почему, если задание нам не по сердцу, должен страдать он? И всё-таки может не задание виновато, а то, что мы поленились подумать, как выполнить его так, чтобы читателю было, как минимум, полезно? Можно сделать о появлении новой дороги дежурный отчёт, а можно вот такую красоту с инфографикой и мнениями многих людей, как в **«Кантемировском вестнике»** *(Илл. 8)*.

Не валяй дурака про Америку!

Интернет создал иллюзию доступности мира. Съездить куда-нибудь в Америку, конечно, по-прежнему проблематично, а вот новости оттуда мы пока ещё узнаём практически одновременно с самими американцами. И многие следят за ними едва ли не с большим интересом, чем за тем, что творится в собственном городе или посёлке. Должны ли реагировать на это местные издания?
Вопрос, что называется, открытый. Не имею ничего

4–5 СОБЫТИЕ № 85 • Вторник, 23 октября 2018 КВ

Жители сёл теперь смогут добраться до райцентра за несколько минут. Более 40 километров дороги, разрушенной во время строительства новой железнодорожной ветки в обход Украины, заасфальтировали. Новое покрытие уложили от Осиковского до Кантемировского поселения.

Новый асфальт связал с райцентром сёла трёх поселений района — Зайцевского, Титаревского и Осиковского, где проживают более трёх тысяч человек.

Расчистили обочины от старых деревьев, а на некоторых участках убрали целые посадки.

Специалисты также начали укреплять обочины щебнем и уже уложили его на 34 километрах от Кузнецовского до Титаревки.

Сейчас наносят разметку на дорогу и устанавливают ограждения на опасных участках и дорожные знаки.

Всего поставят более 250 предупреждающих знаков, среди которых «Ограничение скорости» до 70, 50 и 40 км/ч. Завершить работы на дороге Осиковка — Кантемировка планируют до 10 декабря.

Ирина ШЛЕНСКАЯ
Фото автора

Кантемировка

На этой дороге спецпалисты Россошанского ДРСУ № 1 задействовали 40 единиц техники.

Дорожники на деньги, выделенные по линии чрезвычайных ситуаций, сделали 95% от запланированных работ и 900 метров — по муниципальному контракту. Они уложили 78 тысяч тонн асфальта на участках от Осиковки до Кантемировки. В день укладывали до 1200 тонн асфальта.

Долгожданная дорога

От Кузнецовского до Кантемировки положили асфальт

Новопавловка

Титаревка

ст. Зайцевка

Более 40 км — общая протяжённость дороги

34 км — участок дороги с отсыпанными щебнем обочинами

Отремонтированная дорога Кантемировка — Осиковка

Железная дорога

Заасфальтированные населённые пункты

Ограждения и разметка

АСФАЛЬТ 7 СМ

ТОЩЕБЕТОН 20 СМ

ТЕХНОЛОГИЯ

АСФАЛЬТ
7. 30 МИН — ЗАСТЫВАНИЕ
6. УКАТКА
5. УКЛАДКА ПОКРЫТИЯ

ТОЩЕБЕТОН
4. УКАТКА
3. ДОБАВЛЕНИЕ ЭМУЛЬСИИ
2. ЩЕБЕНЬ И ЦЕМЕНТ
1. РЕГЕНЕРАЦИЯ

НОВОПАВЛОВКА

В Новопавловке Лидия Гребёнкина и Мария Гринёва ходят за хлебом по новому тротуару.

От Кантемировки до Новопавловки — 15 км, по новому асфальту со скоростью 90 км/ч можно доехать за 10 минут. Асфальт уложили до сёла и по двум улицам, также сделали тротуар. Отремонтировали дорогу и до хутора Романенков.

Лидия ГРЕБЁНКИНА, 79 лет

— Мы уже не думали и не гадали, что в селе отремонтируют дорогу. Военные ездили через Новопавловку, ведь тут у них был разбит лагерь. Возили воду и стройматериалы, ямы по колено были и постоянная грязь. Поэтому резиновые сапоги стали для нас незаменимы. А теперь мы ходим по новому асфальту. Правда, ещё на некоторых участках асфальт только в один слой положили, но обещали доделать.

Мария ГРИНЁВА, 83 года

— Даже тротуар сделали, о существовании которого мы и забыли. Он был когда-то, в советские времена, а с годами разрушился. А тут ещё и дорогу военные разбили. Мы уже отчаялись. Боялись, что только до села дорогу отремонтируют, а про нас забудут. Хорошо, что и в селе сделали, да ещё и тротуар заасфальтировали и отгородили. Теперь можно спокойно в магазин за хлебом ходить.

ЗАЙЦЕВКА

Мастер Валентина Бубликова обметает дорогу.

От Кантемировки до Зайцевки — 21 километр, можно доехать быстрее, чем за 15 минут. До села — новое асфальтовое покрытие, а по центральной улице в сторону Гармашевки — щебёночно-бетонная насыпь.

Алёна МОИСЕЕНКО, 22 года

— Пока мы не рады новой дороге, так как одна пыль столбом стоит. Я живу около дороги, по которой носятся машины из Гармашевки и Зайцевки в сторону райцентра. Невозможно с ребёнком выйти погулять и бельё вывесить после стирки. Очень жду, когда её доделают. А пока ездим в Кантемировку по грунтовой дороге мимо Кантемировского пруда — так ближе и привычнее стало. Хорошо бы, чтобы и там сделали нормальную дорогу.

Елена ГЕТМАНСКАЯ, 62 года

— Вторую неделю беспокоит пыль, которую поднимают проезжающие машины. Покрытие бетонное сделали и бросили. Рабочие сказали, что оно должно устояться дней десять. Хотя бы поливали дорогу, чтобы пыль прибить. К тому же нужно проверять качество дороги, которую делают. Мы боимся, что она быстро разрушится.

ТИТАРЕВКА

От Кантемировки до Титаревки — 26 км, можно доехать за 20 минут. Новый асфальт уложили по дороге выше села, сделали остановочные павильоны и установили ограждение на мосту у пруда.

Виктор СЕДУНОВ, 64 года

— Только из Кантемировки вернулся. Хорошо ехать по ровной дороге и не бояться попасть в яму и остаться без колёс. В прямом смысле слова. А ведь ещё недавно после одной поездки в посёлок, на что уходил целый день, приходилось осматривать и ремонтировать машину. Да и видимость на дороге лучше стала, когда деревья убрали, в некоторых местах они даже нависали над проезжей частью.

Теперь важно нашим властям регулировать и контролировать, чтобы её снова не разбили большегрузы, ведь карьер никто не закрывал.

Владимир КУЛИКОВ, 60 лет

— Слава Богу, сделали дорогу. Ещё бы и Рудавке ямы подлатали, ведь пока основная дорога была разбита, многие через Рудавку и Талы ездили в райцентр. Очень благодарим всех, кто приложил силы, чтобы нам отремонтировали дорогу, ведь многие работают в Кантемировке, да и так за справкой какой всё равно приходилось ехать туда.

ОСИКОВКА

От Кантемировки до Осиковки — 38 километров, можно доехать за 30 минут. Работы на дороге завершили полностью.

Обочины дороги Кантемировка — Осиковка расчистили от старых деревьев и посадок.

Елена РАЕНКИНА, 38 лет

— Раньше хлеб в магазин привозили вечером. А товар приходилось ждать по нескольку дней. Некоторые поставщики вообще отказывались к нам ехать из-за ям на дороге. Теперь хлеб привозят около 11 часов, он ещё даже тёплый.

Марина ШЕВЦОВА, 35 лет

— Рады, что можем быстро и безопасно доехать в райцентр в больницу или на совещание по работе. А ведь, когда дорогу разбили, многие предпочитали ездить в Богучар за продуктами и в платные клиники. Теперь снова в Кантемировку по новой дороге за полчаса добираемся. Спасибо всем, кто способствовал ремонту.

Кузнецовский

КУЗНЕЦОВСКИЙ

От Кантемировки до Кузнецовского — 41 км, можно доехать за 35 минут. От Титаревки до посёлка Кузнецовский — новый асфальт, нанесена разметка и установлены дорожные знаки. В посёлке сделали остановочные площадки.

Анна БЕДРИНА, 36 лет

— Теперь у нас в Кузнецовском, как в городе, всё красиво и удобно. До Титаревки вообще отличная дорога — едешь и получаешь удовольствие. Красота, простор такой! Ещё бы ограничение скорости сделали, а то некоторые носятся. Как бы беды не произошло. Да и грузовикам бы другую дорогу сделали, за перегруз наказывать нужно и за грязь, которую с полей вывозят. А то быстро новую дорогу опять разобьют.

Сергей КОЛЕСНИКОВ, 67 лет

— Когда грузовики принялись дорогу ремонтировать, я даже охранял технику. Очень рады, что так быстро и качественно дорогу сделали. Даже знаки новые поставили, тротуар появился. Спасибо большое районным и областным руководителям.

Осиковка

КОММЕНТАРИЙ

Александр ОВЧАРОВ, замдиректора по основному производству Россошанского ДРСУ № 1

— На автодороге Кантемировка — Осиковка работаем с опережением графика. По линии ЧС уже сделали 95% и 900 метров — по муниципальному контракту. Самыми сложными были дальние участки в Осиковском поселении, так как приходилось возить туда асфальт с нашего завода из Россоши по разбитой дороге. С 5 утра начинали работать и заканчивали в 18 часов. В день укладывали до 1200 тонн асфальта. Ко Дню работника дорожного хозяйства уложили 78 тысяч тонн асфальта. Большое внимание уделяли качеству. Инженер лаборатории измерял уклоны для водопропуска и делал по три выемки покрытия дороги через каждые 7 тыс. кв. м, отдавал образцы в нашу и две независимые лаборатории. Всё соответствует нормам. 10 декабря сдадим дорогу полностью. Затем будем её обслуживать.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Владимир ПОКУСАЕВ, глава Кантемировского муниципального района:

— Одна из самых больших проблем этого года — решение вопроса по восстановлению дорог от Кантемировки до Кузнецовки и Осиковки.

Из многих вариантов решений выбрали оптимальный и реализовали. Хотя сам проект был рассчитан на два года. В первую очередь восстановили дороги, которые были разрушены при строительстве железной дороги в обход Украины. Планируем восстановление дорог по Кантемировке на сумму 170 млн рублей на следующий год.

Такое же решение принято и по Журавке, речь идёт о 30 млн рублей. Работы запланированы на 2019 год.

Районная администрация очень переживала за жителей отдалённых сёл, за удобство их передвижения по району. Сейчас всё приходит в норму. В ближайшее время примем меры для улучшения автобусного сообщения, в том числе до станции Зайцевка.

Большая благодарность работникам Россошанского ДРСУ и его кантемировского и митрофановского филиалов, которые активно работали на восстановлении дороги.

Илл. 8

против, когда мы пишем о наших земляках, уехавших за рубеж или, наоборот, вернувшихся оттуда, впечатления о туристических поездках. Но когда местная газета начинает публиковать чуть ли не аналитику на темы геополитики или мнения местных фермеров и многодетных матерей о том, как правительству страны вести себя по отношению к Западу, поневоле вспоминается знаменитое: «Мы не раз указывали Англии, — как писала одна губернская газета».

Тот случай, мне кажется, когда правильнее всё-таки поберечь газетную площадь для местных тем, о которых никто кроме нас не расскажет. Опыт показывает, что о достопримечательностях и интересных «фишках» родного края наш читатель зачастую знает меньше, чем об иноземных. Вопрос лишь, как правильно ему об этом рассказать. Классный ход придумала **«Амурская правда»**, организовав конкурс читательских снимков, 15 из которых были отобраны для подарочного набора открыток с видами Амурской области *(Илл. 9)*. Эта же газета с помощью читателей пытается определить бренд региона, тем более что выбрать действительно есть из чего. Историю об амурских динозаврах и почему они не стали брендом, читал, позабыв о том, что я член жюри, а не обычный читатель. Газета разместила её на трёх полосах плюс обложка, но чтиво столь увлекательное, что безусловно того стоит.

Серовская газета **«Глобус»** сделала для своих читателей очень полезную полосу, собрав воедино все

точки общественного питания в городе. *(Илл. 10)*. Думаю, за такой путеводитель спасибо скажут и жители, и гости города.

«Якутск вечерний» в каждом номере рассказывает историю родного края в комиксах. Не сомневаюсь, если издать их потом отдельной книжкой, спрос на неё будет. Тем более что прекрасный пример продемонстрировала уже **«Областная газета»,** выпустив небольшую, хорошо оформленную книгу «Мировой хит свердловской сборки», посвящённую самой известной свердловской песне «Уральская рябинушка». Основу книги составили материалы, собранные журналистами газеты. И для свердловчан интересно, и гостям города оригинальный подарок.

Словом, удивительное рядом и оно разрешено. Главное уметь его замечать.

Держать баланс

Прозорливец Чехов ещё сто лет назад подметил «Русский человек любит вспоминать, но не любит жить». Оно неудивительно. Прошлое в нашей стране всегда надёжнее зыбкого настоящего и уж тем более вечно призрачного будущего. Ностальгических страниц с рассказами о былом в наших газетах становится всё больше. Пускаемся в воспоминания столь охотно, что возникает опасение, как бы прошлое не перевесило настоящего. Не увлечься бы этим сладостным делом до той степени, что не заметим, как сами превратимся в прошлое.

Упаси Бог, не предлагаю отказаться от таких материалов совсем, тем более что читатель их любит. Но, во-первых, всё хорошо в меру, а во-вторых, берясь за такие темы, журналистам всё-таки необходимо искать мостик в настоящее, говорить о прошлом так, чтобы читатель понимал что-то новое для себя и о дне сегодняшнем. Не могу не отметить здесь серьёзную работу **«Выксунского рабочего»**. Материал «Мертворождённый завод», опубликованный в трёх номерах газеты, досконально рассказывает историю появления и гибели крупного предприятия, которое было должно, но так и не стало флагманом местной индустрии. Трогает за живое цикл материалов газеты **«Рабочая правда»** из Полевского Свердловской области — «Школы, которых нет» с воспоминаниями выпускников школ района, исчезнувших в результате многочисленных реформ, коими так богата наша страна. Из этой же серии и представленный на конкурс **«Воронежским курьером»** проект «Забытые хутора», об умирающих сёлах Воронежской области, который воронежцы продолжают на протяжении нескольких лет.

В заключение о том, что тревожит больше всего, хотя на первый взгляд должно вроде бы радовать. Сегодня не осталось изданий, не работающих в Интернете и соцсетях. Другое дело, что в большинстве своём работа эта далека от совершенства, поскольку делается на энтузиазме при отсутствии кадровых и финансовых ресурсов, не столько основываясь на знании предмета, сколько по наитию. Перераспределение и без того небольшого штата сотрудников, увеличение нагрузки неизбежно сказываются на падении качества бумажных версий СМИ.

Былое разнообразие жанров стремится к нулю. Пальму первенства держат отчёты и информационные интервью. Очерки, репортажи, глубокие мировоззренческие интервью уходят. А ведь именно они заставляют людей нас ЧИТАТЬ, а не пролистывать страницы. Слава богу, на газетных полосах по-прежнему живут чувства и эмоции, а вот журналистская мысль становится настоящей диковинкой. Хоть в Красную книгу заноси. Потому что мысль требует времени, а новые технологии — скорости. Не принимающие участия в гонке рискуют сильно отстать, чересчур азартные участники окончательно растерять аудиторию, ибо она в большинстве своем также не справляется с заданной прогрессом скоростью, ибо технический прогресс в очередной раз обогнал развитие общества.

Развивать новые технологии или работать с аудиторией, не спешащей расставаться с уютным неторопливым прошлым, для большинства региональных СМИ дилемма не меньше гамлетовского «быть или не быть». Стать одинаково успешными и тут и там не позволяет ситуация с финансами и кадрами. Остается балансировать на тонкой проволоке, рискуя в любой момент сорваться. У самых продвинутых получается делать это даже с неким изяществом, что все равно не гарантирует им долгосрочной уверенности. Назад в прошлое не вернуться, будущее теряется где-то в тумане. И что-то подсказывает, что жить в этом зыбком настоящем, коли не сорвёмся в пропасть, нам придётся ещё долго.

&