Людмила Резяпкина: «Влюбилась в газету еще в детстве»

Десять вопросов самой себе

- **Резяпкина Людмила Николаевна** — главный редактор АНО «Информационно-аналитическая редакция «Рузаевские новости», председатель Союза журналистов Республики Мордовия, кандидат исторических наук, Заслуженный работник средств массовой информации Республики Мордовия.

- Родилась 2 июля 1974 года в г. Ковылкино Мордовской АССР.
- Школу окончила в 1991 году с золотой медалью, затем в 1996 году — МГУ им. Н.П. Огарева (отделение «Журналистика») с красным дипломом. В 2008 году завершила с отличием обучение в аспирантуре НИИ Гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия (специальность «Отечественная история»). В мае 2022 года защитила диссертацию на тему «Власть, общество и периодическая печать Мордовии в условиях реформ 1953—1964 гг.».
- Стаж в журналистике — 26 лет. Стаж в должности главного редактора (газета для женщин, дома и семьи «Сударыня», районный медиахолдинг «Рузаевские новости») — 20 лет.

1. Журналистика — это...

...призвание, служение информации. В вечном споре, профессия она или ремесло, я на стороне тех, кто уверен, что настоящий журналист — виртуоз слова, чье творчество меняет мир к лучшему, и художник факта — ежедневно пишет картину действительности.

Журналистика — искусство облекать факт в образ, это профессия, в которую нужно вкладывать всю душу без остатка. Это постоянное развитие. Новые реалии определяют новые форматы подачи инфор-

мации. Журналист всегда должен быть в авангарде идей.

2. Почему вы пошли в журналистику?

Влюбилась в газету еще в детстве. Мечтала об этой профессии с 6 класса.
Помню, отправляла в почтовом конверте свои первые заметки в «Пионерскую правду» и местную «районку». А потом по нескольку раз в день сбегала по лестнице к почтовому ящику в ожидании свежей прессы.
Мои первые публикации в прессе читали всей семьей. Тепло от этих воспоминаний...Так и родилась детская мечта — стать главным редактором газеты. К ее осуществлению я подошла в 28 лет.

3. Кого из героев материалов Вашего издания (программы) вы помните и почему?

В памяти специальный репортаж из женского монастыря. Чтобы точнее передать атмосферу святой обители, я провела там несколько недель. Жила в келье с замечательной женщиной Анной, запомнила ее — добрую, светлую, заботливую. Часто вспоминаю наше с ней общение, ее советы, мудрые слова.
А вообще, журналист притягивает к себе факты и события, находится в эпицентре новостей. Это его критерий профпригодности, если можно так выразиться. Для меня журналистика — это возможность

транслировать добро, просвещать, делиться положительными примерами на страницах газеты или с экрана TV.

4. Вы считаете себя свободной от самоцензуры?

Конечно, нет, это уже как встроенный фильтр, непросто отключить опцию.
Самый серьезный критик для себя — это я сама.

5. Что (или кто) помогает не терять веру в себя и в профессию?

Люди, наши читатели и зрители. Когда они звонят, пишут и приходят в редакцию с благодарностью — я понимаю, что наш труд, наша работа приносит пользу, необходима обществу.

6. «Если не журналистика, то...» — или где вы еще можете принести пользу?

Моим хобби с детства остается поэзия. Стихи для меня — камертон души. Люблю, когда приходит вдохновение. В эти мгновения я счастлива.
Одно из моих стихотворений:

Сила слова

Русским словом и русской речью
Я горжусь, как наградой главной.
Льется песней язык наш вечный,
Всемогущий, великий, славный!
Много в мире есть фраз красивых,
Что звучат на иных наречьях.
Только нет в них волшебной силы
Упоительной русской речи.

Столько духа и столько веры
В русском слове, со мной единым.
Я люблю свой язык безмерно
За характер непобедимый.

Эта речь мне знакома с детства,
И она — всех основ — основа,
В каждом слове — живое сердце,
В каждом русском — живое слово!

7. Как вы отдыхаете?

Путешествую. Делаю тысячи фото. Напитываюсь впечатлениями. Мне важна новизна, смена локаций. И в любое путешествие всегда беру с собой книгу. Двойное удовольствие — путешествовать и читать!

8. Какие хулиганские поступки вы совершали в детстве или юности?

В детстве мне нравились крыша и чердак бабушкиного деревенского домика, все заборы были моими. Довольно нетипичное для девочки поведение. Бабушка волновалась за меня.
Но чердак по-прежнему оставался для меня притягательно интересным местом, где хранились старинные вещи, можно было найти газеты и открытки из далекого прошлого.

9. Ваше самое яркое воспоминание?

Прыжок с парашютом. Его мы совершили нашим дружным коллективом республиканской газеты «Сударыня», в которой я 10 лет проработала редактором.
Помню, как все сотрудники издания несколько недель готовились к этому событию, ездили на занятия с инструктором в аэроклуб.
И вот настал день Х. Волнение. Адреналин. Прыжок с километра. Полет над лесом и полем. А рядом в небе — мои коллеги. Разговаривали в полете, обсуждали будущий репортаж о прыжке. Эту планерку в воздухе я точно ли забуду!

10. Ваши любимые: книга, фильм, песня, блюдо, напиток?

Илья Ильф, Евгений Петров «Золотой теленок», Александр Грибоедов «Горе от ума», Антон Чехов «Вишневый сад», Кристин Ханна «Соловей», Фёдор Достоевский «Братья Карамазовы».
Песня — «Три танкиста», «Огромное небо», «Песенка военных корреспондентов».
Блюдо: мороженое.
Напиток: гранатовый сок. &